

# Design

Richtlinien





Vierfarbig



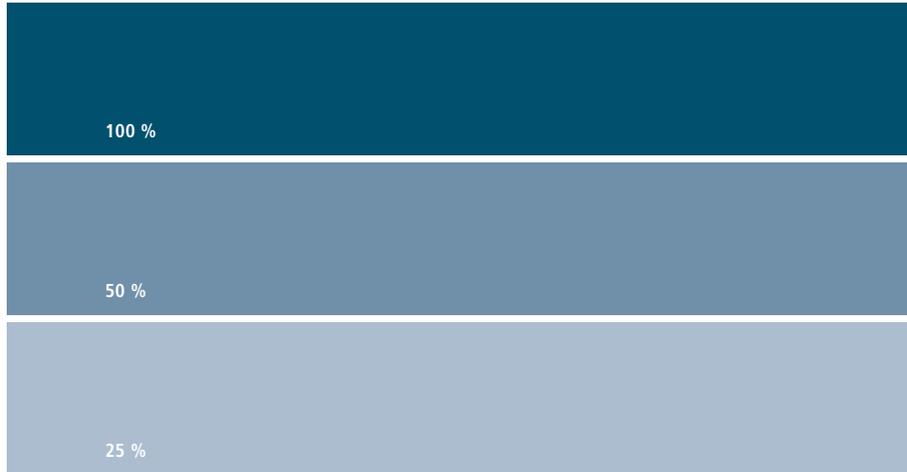
Graustufen



Negativ



Schwarz-Weiss



GSP-Blau

Pantone 3025 EC  
 CMYK 100/27/10/56  
 RGB 0/81/114  
 HTML 005172

**ABCDEFGHIJKLMNOPS  
 TUVWXYZÄÖÜ  
 abcdefghijklmnopqrsß  
 tuvwxyzäöü**

Frutiger Condensed  
 Headline, Subline  
 Bildunterschrift

Times New Roman  
 Fliesstext

Dies ist ein Blindtext. Er gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An Ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt sein. Er muß keinen Sinn ergeben, sollte aber lesbar sein. Fremdsprachige Texte dienen nicht dem eigentlichen Zweck, da sie eine falsche Anmutung vermitteln. Im Deutschen zum Beispiel gibt es mehr Versalien und weniger m, n, und u. Dies ist ein Blindtext. Er gibt lediglich den Grauwert der Schrift an. Ein Blindtext bietet mir wichtige Informationen. An Ihm messe ich die Lesbarkeit einer Schrift, ihre Anmutung, wie harmonisch die Figuren zueinander stehen und prüfe, wie breit oder schmal sie läuft. Ein Blindtext sollte möglichst viele verschiedene Buchstaben enthalten und in der Originalsprache gesetzt.



Bundesgeschäftsstelle

Wenzelgasse 42 T + 49 (0)228 56 25 56 [gsp-bonn@t-online.de](mailto:gsp-bonn@t-online.de)  
53111 Bonn F + 49 (0)228 65 80 93 [www.gsp-sipo.de](http://www.gsp-sipo.de)